****

**PR FESR 2021/2027 - Priorità 1**

**Ricerca, Innovazione e Competitività**

**Azione 1.3.4**

**Sostegno all’Innovazione e agli Investimenti delle Imprese del turismo, dei servizi e del commercio, delle imprese culturali e creative**

**L.R. n. 20/2014, art. 10**

**Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede o unità locale in Emilia-Romagna - Anno 2024**

**(Deliberazione di Giunta Regionale n. 1022 del 04/06/2024)**

**RELAZIONE TECNICA DI RENDICONTAZIONE**

**SALDO FINALE**

**Titolo del Progetto**

**“**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**”**

**Relazione tecnica sullo stato di attuazione del progetto rendicontato**

|  |  |
| --- | --- |
| Ragione sociale |  |
| Autore della relazione |  |
| In qualità di referente/responsabile |  |
| telefono |  | Email:  |

*Tale relazione, da allegare alla documentazione obbligatoria per ottenere l’erogazione del contributo concesso, deve illustrare gli obiettivi e i risultati conseguiti e la loro coerenza e correlazione con le finalità del bando regionale. Tale relazione dovrà contenere altresì una descrizione analitica delle spese contenute nella rendicontazione finanziaria con indicazione delle finalità delle stesse, in coerenza con quanto dettagliato nella tabella xls allegata alla presente relazione.*

La Relazione deve consentire di verificare lo stato di attuazione del Progetto rispetto a quanto rendicontato. Deve chiaramente indicare:

## Attività realizzate.

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO DELL'OPERA** | *indicare il titolo finale dell'opera* |
| **TIPOLOGIA DELL'OPERA** |  |
| **DURATA** | *indicare il minutaggio, se serie i minuti per episodio* |
| **AUDIODESCRIZIONE** | *sì/no* |
| **SOTTOTITOLAZIONE INTRALINGUISTICA** | *sì/no* |
| **SOTTOTITOLI** | *sì/no* |
| **LINGUA** | *indicare la lingua utilizzata* |
| **ANIMAZIONE PERCENTUALE** | *indicare, se utilizzata, la percentuale di animazione presente nell'opera* |
| **ARCHIVIO PERCENTUALE** | *indicare, se utilizzata, la percentuale di archivi presente nell'opera* |
| **ADOZIONE PROTOCOLLO GREEN FILM** | *sì/no* |
| **CERTIFICAZIONI AMBIENTALI OTTENUTE** | *dettagliare, nell'ambito del protocollo Green Film o di altri protocolli, le certificazioni ambientali ottenute dall'opera* |
| **SINOSSI ESTESA IN ITALIANO** | *riportare la sinossi estesa in lingua italiana, utilizzabile in qualsiasi strumento di comunicazione e promozione (max 1500 battute)* |
| **SINOSSI BREVE IN ITALIANO** | *riportare la sinossi breve in lingua italiana, utilizzabile in qualsiasi strumento di comunicazione e promozione (max 700 battute)* |
| **SINOSSI ESTESA IN INGLESE**  | *riportare la sinossi estesa in lingua inglese, utilizzabile in qualsiasi strumento di comunicazione e promozione (max 1500 battute)* |
| **DICITURE AFFERENTI ALLA COMPAGINE PRODUTTIVA DA CITARE**  | *indicare la corretta citazione della compagine produttiva, come da riportare sulla base dei contratti da voi assunti* |
| **REFERENTE COMUNICAZIONE (contatti)** | *indicare l'azienda o il professionista referente per la comunicazione del progetto in seno al beneficiario, al produttore ed all'eventuale distributore* |
| **REGISTA** | *indicare il nome e cognome*  |
| **SCENEGGIATORE\*** | *indicare il nome e cognome*  |
| **DIRETTORE\* DELLA FOTOGRAFIA** | *indicare il nome e cognome*  |
| **MONTATORE\*** | *indicare il nome e cognome*  |
| **AUTORE\* DELLA MUSICA** | *indicare il nome e cognome*  |
| **COSTUMISTA** | *indicare il nome e cognome*  |
| **SCENOGRAFO\*** | *indicare il nome e cognome*  |
| **CAST** | *indicare il nome e cognome*  |

|  |
| --- |
| **COMPAGINE PRODUTTIVA** |
| **DENOMINAZIONE IMPRESE** | **INDIRIZZO** | **RUOLO** | **%** | **NOTE** |
| *riportare il nome della casa di produzione/distribuzione* | *riportare via, città e stato dell'impresa* | *Precisare il ruolo, se principale, se esecutivo, se coproduttore con esplicitazione poi della percentuale dei diritti* |  | *inserire eventuali note, ad esempio se l'impresa è entrata nella compagine a progetto avviato, precisare che è stata richiesta una variazione e riportare la data del contratto e della comunicazione alla Regione; se la distribuzione è solo Italia o meno, ecc..* |
|   |   |  |   |   |
|   |   |  |   |   |
|   |   |  |   |   |
|   |   |  |   |   |
|   |   |  |   |   |
|   |   |  |   |   |

***\**** *Il genere maschile è usato unicamente a scopo di semplificazione; la forma è da intendersi riferita in maniera inclusiva a tutte le persone che operano nell’ambito dell’intervento*

## VOCE DI COSTO “Spese di personale”

|  |  |
| --- | --- |
| **Breve descrizione delle attività realizzate.** *Vi rientrano i compensi per il personale dipendente operante in Emilia-Romagna impiegato nella realizzazione del progetto e i compensi per il titolare, i soci e coloro che ricoprono cariche sociali nell’impresa richiedente, se operanti in Emilia-Romagna, in relazione ad una specifica funzione ed attività del progetto, debitamente documentata.* |  |

## VOCE DI COSTO “Spese per beni, servizi e professionisti”

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrizione delle attività realizzate.** *Vi rientrano le tipologie di spesa elencate al paragrafo 7.1.2 del bando.* |  |

## VOCE DI COSTO “Spese generali”

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrizione delle attività realizzate.** *Tali spese sono riconosciute applicando un tasso forfettario del 7% alla somma delle altre voci di spesa ammissibili. Si chiede di descrivere le spese che rientrano in questa voce e attinenti alla realizzazione del progetto. Non possono essere descritte in tale voce le spese non considerate ammissibili dal bando.* |  |

## Risultati

|  |  |
| --- | --- |
| Descrivere i materiali realizzati con il contributo:Indicare l'impatto produttivo in Emilia-Romagna (n° fornitori); l'impatto occupazionale (n° assunti); eventuale partecipazione a festival, mercati ed indicazione/previsione dell'uscita in sala |  |

## Altre informazioni

*Riportare in questa sezione eventuali altri contenuti tecnici non descritti nelle sezioni precedenti*

|  |
| --- |
|  |

*Si allega prospetto Excel di rendicontazione tecnica del progetto*

Data e luogo ....................…..........….

Il legale rappresentante

*Firmato digitalmente*